

龜山因為形貌如龜而得名，位在左營舊城之內，隔著蓮池潭與半屏山對峙，其西南側有蛇山。距今六千年前，壽山北端（即蛇山）和龜山之間，已經形成略微高起的海岸沙丘，並向北延伸到蓮池潭、半屏山西側一帶，形成一個適宜人居的生活空間，登上山頂則可以眺瞰鳳山縣舊城與市區全貌。

昔日山麓上除了有林立的祠廟，也設有書院，又鄰近孔廟，也是當年鳳山縣治的所在地；清乾隆年間舉人卓肇昌更曾題詠「龜山八景」：「山嵐曙色、層巖晚照、雨中春樹、疏林月霽、晴巒觀海、古寺薰風、登峰野望、寒夜啼猿」，道出龜山的怡人景緻。如今，走進左營舊城，從矗立的城門及城牆遺址，隨時光流逝的古老記憶也將緩緩重現眼前。

大坌坑文化

距今5000年前一群擅於航海的人，選擇了龜山下現今的左營舊城地區，作為在高雄北區第一個落腳的地方。他們喜歡居住在海岸後方稍高的平原、沙丘或丘陵前緣，不但擅於航海，同時也善用海岸資源，採集貝類、捕魚、狩獵作為生存來源。從遺址中的石器來看，此時已經進入種植穀類作物的成熟農業文化，是一種山田燒墾式的旱作農業。這群人遺留下的文化層，考古學者稱之為「大坌坑文化」。

牛稠子文化

距今4300年前上述的這群住民因為農業生產進步，人口不斷增加，使得聚落逐漸擴大，文化也發生轉變。

就考古出土的文化遺物而言，最明顯的變化在石器形式，因為不但出土大量砍伐山林、農業耕作所需的石斧、石鋤，也出土相當數量用於收穫穀類作物的石刀；同時，延續上一階段的漁獵用具，如箭鏃、尖器依然存在，這顯示出狩獵捕魚在當時，仍佔有相當重要的生產地位。另外，日常生活所用的陶器也逐漸複雜，除了罐、鉢，還增加了瓶、盆，甚至罐、鉢也有不同的形制，陶器表面的花紋承續

前期的繩紋，且更加細緻，代表製造技術已有重大的改變。考古學者將這個文化體系，稱為「牛稠子文化」。由此可知，左營舊城地區的文化層，具有史前時期距今約5000至3400年前之文化層，且可能延伸至距今2000年前。

目前，左營舊城地區曾進行1988年、2001年、2004年三次的考古學調查研究，三次考古研究工作都確認左營舊城地區，具有史前時代和歷史時代的雙重文化層，而且保存狀況良好。於是，高雄市政府在2006年，指定左營舊城遺址為「市定遺址」。

時光堆疊的歷史跡痕

時間來到鄭氏治台時期，為順利治理台灣，軍隊開始在萬丹港周邊布署屯墾，並選擇於龜山與蛇山之間略微高起的沙丘構築前鋒鎮堡壘，以與後勁鎮、右衝鎮、左營相互呼應，構建了當時台灣南部的軍事和農業重鎮。

1683（清康熙22年）施琅打敗鄭氏水師，清國領有台灣後，因同樣看重此地的戰略位置，所以將「南路營參將署」與「鳳山縣治」設在左營興隆莊，並陸續設置文廟、官署及廟宇，逐漸發展為縣城規模。

1721(康熙60年)發生朱一貴之亂，鳳山縣治被攻陷，1722(康熙61年)亂平後，署理鳳山知縣劉光泗基於防衛上的需要，設法在縣治所在地左營興隆莊興建全臺首座土城。土城城垣的範圍，根據《重修鳳山縣誌》記載是「左倚龜山，右聯蛇山」，橫跨兩座山岳。1786(乾隆51年)林爽文事件，莊大田攻陷鳳山縣城，1788(乾隆53年)亂平，負責重新評估台灣防禦工事的福康安，議請將鳳山縣治遷往埤頭街（今鳳山市）。

1805（嘉慶10年）吳淮泗攻陷埤頭街縣城，官員與民間輿論都曾想將鳳山縣治搬回興隆莊舊城，但因舊城早已殘破，重建費用鉅大，清廷並未採行。直到1824年（道光4年）又發生楊良斌之亂，圍攻埤頭街縣城，居民恐慌，亂平後地方官員因此更加確定於築興隆莊石城的必要。當時，築城經費大半由鳳山縣士紳捐款及監造，1826年（道光6年）新石城落成，石城範圍乃「就興隆舊城基址，移向東北，將龜山圍入城中，城身俱用打鼓山石砌築。」。新構築的石城「捨去蛇山，全圍龜山在內」，後人稱之為「棄蛇圍龜」；爾後，鑒於種種因素下，縣治終未遷回左營興隆莊舊城。

1937年中日戰爭爆發後，高雄則被視為日軍的南進基地。除了高雄港外，日軍更選擇了地理位置及形勢良好的左營萬丹港，擴建為軍港，並將整個左營地區西半側到海岸地區都劃入軍區，大量徵收土地遷移桃仔園、竹子腳、□後等聚落居民。同時，也將上述左營西半部地區全部納入軍事管制區，一般民眾因而無法自由進出。舊城地區雖在東半側，卻因為龜山可眺望左營軍港，基於防禦考量，日軍開始徵收土地、強迫居民遷村，並拆除城內民宅及寺廟，作為彈藥庫、油庫和營捨，更在龜山上設置砲陣地、碉堡，造成從鄭氏治台時期至1940年代以來二百多年的聚落，至此消失。

1949年國民政府遷移台灣，左營地區仍延續日治時期的軍事管制區性質，並進駐大量軍事人員、眷屬，設置眷村建立統一的生活圈。當時，在舊城內東北側的眷村主要有「勝利新村、海光三村、四知十四村」，北門內則有「東萊新村、自助新村」，加上原本的軍事設施龜山要塞區和海軍子弟學校，使得整個舊城空間仍俱有極為明顯的軍事性格。而龜山這樣特殊的軍事管制區身分，直到1984年才解除，後來開闢為「龜山公園」，鋪設環山木棧道作為登山健行空間，隻要沿著木棧道上行，就可抵達龜山制高點。站在砲陣地俯瞰左營全景，往東北可遠眺半屏山、大小岡山，往西北則能眺望潔底山、左營軍港，視野極佳。

目前在左營地區所保存的城池遺址，尚存東門、南門、北門、護城濠及北門外鎮福社、拱辰井等，為清道光6年由官民合資興建而成的鳳山縣城，是當時台灣第一座以土石興建的城池。從形態上看，整個城池從東北朝西南走向，與龜山的形狀很類似，在台灣諸城中，隻有鳳山縣舊城能將一座山納在城內，其目的在於加強防禦功能，居高臨下以制敵。舊城城門之安排，南門為正門，是當時通往打狗的主要出口，位於城池最南端。北門在最北端，外通市街、文廟及蓮花池，是最繁忙的出入口。東門位於東城牆的中點，為通往鳳山新城的出入口，西門主要聯絡蛇山及打鼓山。城牆的材料，內外以石灰砌成，中腹填土，基礎深三尺。北城門外壁拱洞兩側各嵌有一尊門神，屬泥塑加彩作法，為少見之孤例喔!歡迎大家有空到鳳山縣舊城訪古尋幽!

交通資訊

1. 捷運：

於高雄捷運生態園區站(R15)或左營站(R16)轉乘紅35、紅51線接駁公車，於蓮池潭站下車步行約10分鐘可到達龜山園區。

2. 高速鐵路：

於左營高鐵捷運站轉乘舊城文化公車，可到達舊城北門、南門、東門、眷村文化管等地點，並可利用不限搭乘次數的1日票。

3. 自行開車：

由國道1號經鼎金系統交流道銜接國道10號高雄支線，至左營端沿翠華路南下轉新莊仔路、勝利路可到達園區內海光停車場。



鳳山縣舊城東門（鳳儀門）及護城河



大小龜山園區入口意象